



കൊതിക്കല്ലുകൾ

മുസിരിസ് പദ്ധതി പ്രദേശത്തു പലയിടത്തും ഈ എലുകക്കല്ലുകൾ കാണാം. നാട്ടു രാജ്യങ്ങളായിരുന്ന തിരുവിതാംകൂറിന്റെയും കൊച്ചിയുടെയും അതിരിലാണ് ഈ കല്ലുകൾ സ്ഥാപിച്ചിരുന്നത്. ഇവയെ 'കൊതി'ക്കല്ലുകൾ എന്നു വിളിച്ചു പോന്നു. കല്ലിന്റെ ഒരു വശത്ത് 'കൊ' എന്നും മറുവശത്ത് 'തി' എന്നും എഴുതിയിരിക്കുന്നതിനാലാണത്. 'കൊ' കൊച്ചി എന്നും 'തി' തിരുവിതാംകൂർ എന്നും അർത്ഥമാക്കുന്നു.

സന്ദേശം



പ്രിയ സുഹൃത്തുക്കളേ,

2017-18ലെ നാഷണൽ ടൂറിസം അവാർഡും, മികച്ച പ്രകടനത്തിനുള്ള Pacific Asia Travel Association ന്റെ മൂന്ന് സുവർണ്ണ പുരസ്കാരങ്ങളും നേടിയെടുത്തു കൊണ്ട് കേരള ടൂറിസം ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് അഭിമാനകരമായ നേട്ടം കൈവരിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

ലോക ടൂറിസം ഭൂപടത്തിൽ നേതൃനിരയിലുള്ള കേരള ടൂറിസം, ലക്ഷർ ടൂറിസത്തിലൂടെയും വെൽനെസ്സ് ടൂറിസത്തിലൂടെയും ലോകമെമ്പാടുമുള്ള വിനോദ സഞ്ചാരികളെ കേരളത്തിലേക്ക് ആകർഷിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കേരള സമൂഹത്തിന്റെ സാമ്പത്തിക-സാമൂഹിക-പരിസ്ഥിതിക ഉന്നമനത്തിന് പ്രേരകമാം വിധം ഉത്തരവാദിത്ത വിനോദ സഞ്ചാരത്തിന്റെ പുത്തൻ ചുവടുകൾ വെയ്ക്കാൻ കേരളത്തിലെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖലയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഗ്രാമീണ ജീവിതാനുഭവങ്ങളും, ചരിത്ര പൈതൃക വഴികളും, സാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യങ്ങളും, സാഹസികതയും ഇടകലർന്ന കേരളത്തിന്റെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖല വർഷം മുഴുവൻ നിലനിൽക്കുന്ന വിനോദ സഞ്ചാര സാധ്യതകൾ സഞ്ചാരികൾക്ക് നൽകാൻ ശേഷിയുള്ളതാണ്. ശക്തമായ പൊതു-സ്വകാര്യ പങ്കാളിത്തം കേരളത്തിലെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖലയുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് മുതൽക്കൂട്ടാണ്. കേരള ട്രാവൽ മാർട്ട് മികച്ച ഉദാഹരണമാണ്.

അന്താരാഷ്ട്ര ടൂറിസം ദിനമായ സെപ്തംബർ 27 നു 'എല്ലാവരുടെയും നല്ല നാളേയ്ക്ക് വേണ്ടിയുള്ള - വിനോദ സഞ്ചാരവും തൊഴിൽ സാധ്യതകളും' എന്ന വിഷയത്തെ കുറിച്ച് ലോകമെമ്പാടും ചർച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ, കേരളത്തിന്റെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖലയുടെ സാധ്യതകളെ കുറിച്ച് കുടിയാണ് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നത്. ഇനിയും പൂർണ്ണമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടാത്ത കേരളത്തിന്റെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖലയുടെ വളർച്ചയുടെ സാധ്യതകളെ തുറന്ന് വെയ്ക്കുകയാണ് അന്താരാഷ്ട്ര ടൂറിസം ദിനം.

പൈതൃക സംരക്ഷണത്തിന്റെ സത്തയിലൂന്നി നിലകൊള്ളുന്ന മുസിരിസ് പദ്ധതി, പൈതൃകത്തിന്റെ പുനരുദ്ധാരണത്തിലൂടെയും, പരിപാലനത്തിലൂടെയും, സംരക്ഷണത്തിലൂടെയും കേരളത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ പുതിയ അധ്യായങ്ങൾ എഴുതി ചേർക്കുകയാണ്. ചാന്യൂർസ് ബോട്ട് ലീഗിന്റെ രണ്ട് പാദ മത്സരങ്ങൾക്ക് വേദിയായ മുസിരിസ് കേരളത്തിന്റെ വിനോദ സഞ്ചാര മേഖലയിലേക്ക് തുറക്കുന്ന പുതിയ വാതിലാണ്.

അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങളിലും, ശുചിത്വത്തിലും അന്താരാഷ്ട്ര ടൂറിസം വിപണിയിലെ പൈതൃകയിടങ്ങൾക്കൊപ്പം മുസിരിസും എത്തട്ടെ.

ആശംസകളോടെ

റാണി ജോർജ്ജ് ഐ.എ.എസ്.
ടൂറിസം സെക്രട്ടറി, കേരള ഗവൺമെന്റ്

ശിലകൾ - ചരിത്രം സംസാരിക്കുന്നു



മുസിരിസിലെ ഓരോ മൺതരിക്കും പോയ കാലത്തിന്റെ കഥ പറയാനുണ്ടാകും. അടയാളപ്പെടുത്താതെ പോയ ചരിത്ര വഴികളിലൂടെ ഇനിയും മായാത്ത കാൽപാടുകൾ നിറഞ്ഞ മുസിരിസ്. ചരിത്രത്തിൽ അധികം നടന്നിട്ടില്ലാത്ത ഈ വഴികളിലേക്കാണ് മുസിരിസ് എല്ലാവരെയും ക്ഷണിക്കുന്നത്.

ചരിത്ര പ്രാധാന്യമുള്ള സ്ഥലങ്ങളും, സ്മാരകങ്ങളും മാത്രമല്ല മുസിരിസ് സൂക്ഷിക്കുന്നത് ഇനിയും തുറക്കാത്ത ചരിത്രം ഉറങ്ങുന്ന വാതിലുകൾ കുടിയാണ്, അതിനുദാഹരണമാണ് 'കൊതി'ക്കല്ല്.

ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തിന് കീഴിൽ സ്വതന്ത്ര നാട്ടുരാജ്യങ്ങളായിരുന്ന കൊച്ചിയും തിരുവിതാംകൂറും 1956ൽ കേരളം രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടതോടുകൂടി കേരളത്തിന്റെ ഭാഗമായി. സ്വതന്ത്ര നാട്ടുരാജ്യങ്ങൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അതിർത്തി തർക്കങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ ആയിരുന്നിരിക്കണം 'കൊതി'ക്കല്ല് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത്. മുസിരിസിന്റെ സമീപ പ്രദേശങ്ങളിൽ ഇപ്പോഴും ഈ അതിർത്തി കല്ലുകൾ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. കോട്ടകളിലും, കനാലുകളിലും, വീടുകളിലും കൊതിക്കല്ലുകൾ കണ്ടു വന്നിരുന്നതായി സമീപ വാസികൾ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. നിർമാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പല കല്ലുകളും നഷ്ടമാക്കാൻ ഇടയാക്കി. അവശേഷിക്കുന്ന 'കൊതി'ക്കല്ലുകൾ മുസിരിസിന്റെ ഭാഗമായുള്ള കോട്ടപ്പുറം കോട്ടയിലും ചെറായിയിലെ സഹോദരൻ അയ്യപ്പൻ മ്യൂസിയത്തിലും സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

രണ്ടു നാട്ടു രാജ്യങ്ങളുടെയും ഇടയിലുണ്ടായിരുന്ന അതിർത്തി തർക്കങ്ങൾ ബ്രിട്ടീഷ് കാലത്ത് തന്നെ പരിഹരിക്കപ്പെട്ടുവെന്നും, നദികളും, കനാലുകളും, പൊതുവഴികളും അതിരുകളായി അടയാളപ്പെടുത്തിയിരുന്നുവെന്നും 'കൊതി'ക്കല്ലുകൾക്കിടയിലുള്ള പ്രദേശം 'നോ മാൻസ് ലാൻഡ്' ആരുടെയും ഉടമസ്ഥ അവകാശമില്ലാത്ത പ്രദേശമായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നുവെന്നും ചരിത്രം പറയുന്നുണ്ട്.

ഇങ്ങനെ ചരിത്രം സംസാരിക്കുന്ന ശിലകൾ മുസിരിസിൽ കാത്തിരിക്കുന്നുണ്ട്.

കാലഘടനയുടെ ഓർമ്മയ്ക്ക്



കേരള സംസ്ഥാന പുരോഹിതൻ വകുപ്പ് മുൻ മേധാവി ഡോ. എസ്. ഹേമചന്ദ്രനുമായി നടത്തിയ അനൗപചാരിക സംഭാഷണത്തിൽനിന്ന്

കേരള ചരിത്ര രൂപീകരണത്തിൽ വ്യാപാരബന്ധങ്ങൾ അഭിവാജ്യ ഘടകമാണ്. തുറമുഖങ്ങളുടെ രൂപീകരണത്തോടു കൂടി ഉൾനാടൻ വ്യാപാരവും, ദീർഘ ദൂര വ്യാപാരവും വളർന്നു ശക്തി പ്രാപിച്ചു.

തീരദേശ വാണിജ്യ മേഖലയിൽ അതിപ്രധാനമായ സ്ഥാനമാണ് കൊടുങ്ങല്ലൂരിനുള്ളത്. ക്രിസ്തുവർഷത്തിന്റെ ആദ്യ പാദത്തിൽ തന്നെ ജൂത, ക്രിസ്ത്യൻ, അറബ് വ്യാപാരികൾ അറബിക്കടലിൽ ഒഴുകിയെത്തുന്ന പെരിയാറിന്റെ തീരത്തുള്ള കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ തങ്ങളുടെ വ്യാപാര കേന്ദ്രങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചിരുന്നതായി കരുതപ്പെടുന്നു.

പെരുമാക്കന്മാരുടെ തലസ്ഥാനമായിരുന്ന മുയിരിക്കോട് അഥവാ മഹോദയപുരത്ത് നിന്നാണ് മുസിരിസിന്റെ ചരിത്രം തുടങ്ങുന്നത്. പെരിയാറിന്റെ തീരത്ത് ക്ഷേത്രത്തെയും കൊട്ടാരത്തെയും വേർതിരിച്ചുകൊണ്ടു കോട്ടയ്ക്കു പുറത്തായി ചേരമാൻ പറമ്പിന്റെ തെക്കു പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തായിട്ടാണ് വ്യാപാരികൾ സ്ഥിരതാമസമാക്കിയിരുന്നത്. 1946 -47ൽ സർക്കാർ ആർക്കിയോളജിസ്റ്റ് ആയിരുന്ന അനൂജൻ അച്ചൻ ചെയ്തെടുത്തുണ്ടായ ബന്ധത്തിന്റെ തെളിവുകൾ ഖനനം ചെയ്തെടുത്തിട്ടുണ്ട്. കേരള ആർക്കിയോളജി വിഭാഗം കോട്ടപ്പുറത്ത് നടത്തിയ പരിവേഷണത്തിൽ ക്രിസ്തുവർഷം 8 നും പത്തിനും ഇടയ്ക്കുള്ള ശിരസില്ലാത്ത ബുദ്ധ പ്രതിമയും, മൺ പാത്രങ്ങളും കണ്ടെത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ചേരമാൻ പറമ്പിന്റെ തെക്കു പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗം വ്യാപാരികൾക്കായി നൽകിയിരുന്നുവെന്ന് ഈ തെളിവുകൾ ഉറപ്പിക്കുന്നു.

പുന്തണ്ട് മുതൽ പതിനാലു വരെ നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ യാത്രികരുടെ അനുഭവ വിവരണങ്ങൾ കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ നിന്നിരുന്ന ജൂത - ക്രിസ്തീയ - അറബ് വ്യാപാര - വാണിജ്യ കൂട്ടായ്മകളെ കുറിച്ച് തെളിവ് നൽകുന്നുണ്ട്. കോട്ടപ്പുറം മുതൽ അഴീക്കോട് വരെ നീളുന്ന കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ വ്യാപാരമേഖലയെ 'Shingli' എന്ന് പ്രതിപാദിക്കുന്നതായി കാണാം.

1341ലെ പ്രളയം കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെ പൂർണ്ണമായി തകർത്തിട്ടുണ്ടാകണം. എങ്കിലും കൃത്യമായ ഇടവേളകളിൽ വ്യാപാര ബന്ധങ്ങൾ വീണ്ടും സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടുവെന്ന് നമുക്ക് കരുതാം.

പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടു മുതൽ, കോഴിക്കോട് സാമൂതിരി കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ ആധിപത്യം സ്ഥാപിച്ചു. കൊടുങ്ങല്ലൂരിലുള്ള വ്യാപാരികൾക്ക് അദ്ദേഹം എല്ലാ സഹായങ്ങളും വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ കടന്നുവരവാണ് പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിലെ അന്ത്യത്തിൽ കേരളതീരത്തെ കച്ചവടത്തിലെ സന്തുലിതാവസ്ഥ തകർത്തത്. സാമൂതിരിയുടെ കടുത്ത എതിർപ്പിനെ കൂസാതെ പോർച്ചുഗീസുകാർ 1503ൽ കൊച്ചിയിൽ മണ്ണും മരവും ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഒരു കോട്ട നിർമ്മിച്ചു. 1503ന്റെ അവസാനത്തിൽ ഭൂരിഭാഗം പോർച്ചുഗീസുകാരും സന്ദേശത്തേക്കു മടങ്ങിയതിനെ തുടർന്ന്, സാമൂതിരി കോട്ട ആക്രമിച്ചു ശേഷിച്ച പോർച്ചുഗീസുകാരെ വൈപ്പിൻ ദ്വീപിന്റെ തെക്കുഭാഗത്തേക്ക് പലായനം ചെയ്യാൻ നിർബന്ധിതരാക്കി. കൊച്ചിയെ അക്രമിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ഇടത്താവളമായി കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെ സാമൂതിരി ഉപയോഗിച്ചു. 1504ൽ കൊച്ചിയിൽ തിരിച്ചെത്തിയ പോർച്ചുഗീസ്

പട്ടാളം സാമൂതിരിക്ക് ഒപ്പം നിന്ന വ്യാപാരികളെ ആക്രമിച്ച് കൊണ്ട് തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പെരിയാറിൽ നിന്നുള്ള പോർച്ചുഗീസ് പീരങ്കി ആക്രമണത്തെ എതിർക്കാനുള്ള ശേഷി ഇല്ലാതിരുന്ന വ്യാപാരികൾ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഉപേക്ഷിച്ച് കൊച്ചിയുടെ പലഭാഗങ്ങളിലായി വാസമുറപ്പിച്ചു. തുടർന്ന് പോർച്ചുഗീസുകാർ കൊടുങ്ങല്ലൂരിലെ തെക്കുകിഴക്കേ അതിരിലായി പെരിയാറിന്റെ തീരത്ത് നദിയുടെ മൂന്ന് കൈവഴികളും ഒത്തുചേരുന്ന തന്ത്രപ്രധാനമായ ഭാഗത്ത് ഒരു കോട്ട പണിയാൻ തീരുമാനിച്ചു. 1508ൽ കോട്ട പണിയാൻ തീരുമാനമെടുത്തു എങ്കിലും 1536 ലാണ് 'ഫോർട്ട് സാന്തോ' അഥവാ 'ക്രാങ്കനൂർ കോട്ട'യുടെ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയായത്.

വടക്കു ഭാഗത്തുനിന്നും കിഴക്കു ഭാഗത്തുനിന്നും വരുന്ന സുഗന്ധവ്യഞ്ജനങ്ങളുടെ നികുതി ഒഴിവാക്കി കച്ചവടത്തിന്റെ കൃത്യകാവകാശം പിടിച്ചടക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു പോർച്ചുഗീസ് തന്ത്രമായിരുന്നു കോട്ടപ്പുറം കോട്ടയുടെ നിർമ്മാണത്തിന് പ്രേരകമായ പ്രധാനഘടകം. കാലക്രമേണ കോട്ടയോടനുബന്ധിച്ച്



പള്ളികൾ, സെമിനാരികൾ, ചന്തകൾ, ലൈബ്രറികൾ, ബിഷപ്പുമാർക്ക് താമസിക്കുന്നതിനുള്ള വാസസ്ഥലങ്ങൾ, മറ്റു കെട്ടിടങ്ങൾ എന്നിവ പണികഴിപ്പിച്ചു. ഇന്നത്തെ കോട്ടപ്പുറം ചന്ത വരെ വ്യാപിച്ചു കിടന്നിരുന്ന കെട്ടിടസമുച്ചയം ആണ് ഇതെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു. 1508 നും 1535 നും ഇടയിൽ വിവിധ ഗവർണർ ജനറൽമാരുടെ കീഴിലാണ് കോട്ടയുടെ പണി പൂർത്തിയായത്. കോട്ടയുടെ പരിപൂർണ്ണമായ ഉത്തരവാദിത്വം നിക്ഷിപ്തമായിരുന്നത് ക്യാപ്റ്റനിലായിരുന്നു. കോട്ടയുടെ സംരക്ഷണത്തിനായി വലുതും ചെറുതുമായി 11 കൊത്തളങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആരംഭത്തിൽ നാല് ചെറിയ കൊത്തളങ്ങളും നിരീക്ഷണത്തിനായി വൃത്താകാരത്തിലുള്ള ടവറും ആയിരുന്നു ഉണ്ടായിരുന്നത്. പ്രധാനമായും യൂറോപ്യൻ ഓഫീസർമാർ പടയാളികൾ എൻജിനീയർമാർ എന്നിവരായിരുന്നു കോട്ടയിൽ താമസിച്ചിരുന്നത്.

ഇത്തരത്തിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂരിലെ വാണിജ്യ - സൈനിക ചരിത്രത്തിൽ ക്രാങ്കനൂർ കോട്ട അതിന്റെ സ്ഥാനം രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നു.

ഇന്ത്യയെ അറിയാൻ

ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രം യാത്രകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അറബിക്കടലും ഇന്ത്യൻ മഹാസമുദ്രവും അതിരുകളായുള്ള ഇന്ത്യൻ തീരപ്രദേശം കുടിയേറ്റത്തിന്റെ, വ്യാപാരബന്ധങ്ങളുടെ, ചരിത്രങ്ങൾ പേറുന്ന ഇടങ്ങളാണ്. മുസിരിസ് പൈതൃക പ്രദേശം ലോക ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമാകുന്നത് അങ്ങനെയാണ്. ലോകത്തിന്റെ പല ഭാഗത്തായി, പല കാലങ്ങളായി. പല കാരണങ്ങൾ കൊണ്ട് കുടിയേറ്റപ്പെട്ടവർ, അവരുടെ പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് (18-30 വയസുള്ളവർ) ഇന്ത്യയെ അറിയാനാണ് 'നോ ഇന്ത്യ പ്രോഗ്രാം' (Know India Program) സംഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്

അതിർത്തികൾ ഇല്ലാതാകുന്ന ഈ കാലത്ത് വേദുകൾ അറിയേണ്ടതും പഠിക്കേണ്ടതുമാണ്. ചരിത്രഗതിയെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുന്നതിന് ചരിത്രാവബോധം ആവശ്യമാണ്. അതിന്റെ ഭാഗമായാണ് ലോകത്തിന്റെ പല ഭാഗത്ത് നിന്നും നാൽപ്പത് വിദ്യാർത്ഥികൾ കേരളത്തിൽ എത്തിയത്.



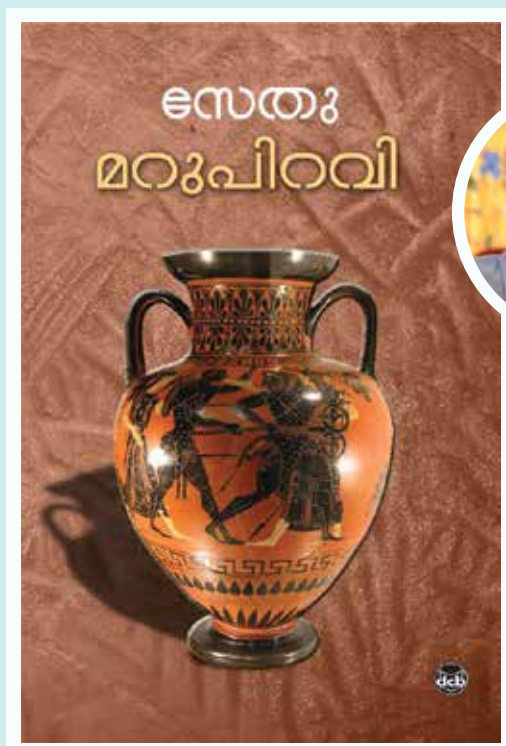
പുരാതന സംസ്കാരങ്ങളിൽ ഒന്നായ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തെ കണ്ടും അറിഞ്ഞും പഠിക്കാൻ വിദേശങ്ങളിൽ ജനിച്ച ഇന്ത്യൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായുള്ള Know India Programmeന്റെ ഭാഗമായി നാൽപ്പതു വിദ്യാർത്ഥികളാണ് മുസിരിസിൽ എത്തിയത്.

കേരളത്തിലെ ജൂതചരിത്രം പരിചയപ്പെടുന്നതിനായി പറവൂർ ജൂതപ്പള്ളി സന്ദർശിച്ച വിദ്യാർത്ഥികൾ, കേരള ചരിത്രത്തിലെ ജീവിത വഴികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനായി പാലിയം മ്യൂസിയം സന്ദർശിച്ചു. പോർച്ചുഗീസ് ബന്ധം വിളിച്ചോതുന്ന കോട്ടപ്പുറം കോട്ട കുട്ടികൾക്ക് ചരിത്രത്തിലേക്ക് കൂടുതൽ വെളിച്ചം നൽകി.

നാടിനെ അടുത്തറിയാനായി നോർക്ക-റൂട്ട്സിന്റെയും ക്രൈസ്-സംസ്ഥാന സർക്കാരുകളുടെയും സഹകരണത്തോടെ നടത്തുന്ന പദ്ധതിയാണ് നോ ഇന്ത്യ പ്രോഗ്രാം (Know India Programme).

ഫിജി, ഗയാന, ഇസ്രായേൽ, മലേഷ്യ, മൗറീഷ്യസ്, മ്യാന്മാർ, ദക്ഷിണാഫ്രിക്ക, സുരിനാം, ട്രിനിഡാഡ്, ടൊബാഗൊ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്നായിരുന്നു വിദ്യാർത്ഥികൾ വന്നത്.

ചരിത്രത്തിന്റെ വഴിയിലൂടെ പുതിയ തലമുറ നടന്നു കയറുമ്പോൾ സംസ്കാരങ്ങൾ കൂട്ടി യോജിപ്പിക്കപ്പെടുകയാണ്.



മുസിരിസ് എന്ന എഴുത്തുതിടം

■ സേതു

ചേന്ദമംഗലത്തെ എന്റെ കുടിക്കാലത്ത്, പഴയ്ക്കപ്പുറം കൊടുങ്ങല്ലൂർ തുറമുഖത്ത് വന്നുണ്ടെന്ന കപ്പലുകളെ കുറിച്ച് ഒരുപാട് കഥകൾ കേട്ടിരുന്നു. പക്ഷെ ആർക്കും കഥയിലെ ഇടങ്ങൾ എവിടെയാണെന്നോ അവിടെ എന്തൊക്കെ നടന്നിരുന്നെന്നോ ധാരണയുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്റെ നാടിന്റെ പൈതൃകത്തെ കുറിച്ച് എഴുതാൻ തീരുമാനിക്കുമ്പോൾ, ഗ്രാമത്തിലേക്കുള്ള ജൂതകുടിയേറ്റവും, നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുൻപ് കൊടുങ്ങല്ലൂർ സാക്ഷ്യം വഹിച്ച ഇൻഡോ-റോമൻ വ്യാപാരവുമായിരുന്നു മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്നത്. പട്ടണത്തിലെ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളും, സംഘസാഹിത്യത്തിലെ കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെ കുറിച്ചുള്ള പ്രതിപാദ്യവും കഥയ്ക്ക് നല്ല പരിസരങ്ങളൊരുക്കി. അങ്ങനെയാണ് മറുപിറവി എന്ന നോവൽ ജനിക്കുന്നത്. ചരിത്രത്തിന്റെ വഴിയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച് എന്റേതായ രീതിയിൽ ചരിത്രത്തെ പുനർനിർമ്മിക്കാനുള്ള എന്റെ ശ്രമമാണ് മറുപിറവി.



പോർച്ചുഗീസ് വേരുകൾ തേടി

മുസിരിസും പോർച്ചുഗലുമായി അഭേദ്യമായ ബന്ധമാണുള്ളത്, ചരിത്രത്തിന്റെ ഗതി മാറ്റിയെഴുതിയ വാസ്കോ ഡാ ഗാമയുടെ സഞ്ചാരപഥങ്ങൾക്കു കാരണം തന്നെ സ്പൈസ് റൂട്ട് ആയിരുന്നു. മുസിരിസ് തുറമുഖം സ്പൈസ് റൂട്ടിലെ വ്യാപാര കേന്ദ്രമായിരുന്നു എന്ന് ചരിത്രം പറയുന്നു.

2019 ആഗസ്ത് 31 മുതൽ സെപ്തംബർ 14 വരെ 'India - From the Coromandel to the Malabar Coast', എന്ന പദ്ധതിയിലൂടെ ഭാഗമായി Centro Nacional de Cultura (CNC), യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ മാധ്യമം, കല, സാഹിത്യം, സിനിമ എന്നീ മേഖലയിൽ പോർച്ചുഗീസ് ബന്ധങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനായി, പോർച്ചുഗീസ് സംഘം ദക്ഷിണേന്ത്യ സന്ദർശിച്ചു. മുസിരിസിലെ കോട്ടപ്പുറം, പള്ളിപ്പുറം കോട്ടകൾ മുഖ്യാകർഷണമായിരുന്നു.

വരും തലമുറയെ വ്യത്യസ്ത പൈതൃകങ്ങളിലൂടെ ബന്ധിച്ച് ലോകപാരമ്പര്യമായിത്തീർന്നുള്ള സാംസ്കാരിക പാലം നിർമ്മിക്കുവാനാണ് Centro Nacional de Cultura (CNC) ശ്രമിക്കുന്നത്. ബന്ധങ്ങളുടെ പുനഃസ്ഥാപനത്തിലൂടെ "make things happen" എന്നതാണ് CNC യുടെ ലക്ഷ്യം.

അതിന്റെ ഭാഗമായി പോർച്ചുഗീസ് അംബാസിഡറായ H.E. Mr. Carlos Pereira Marques, ന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള 26

പ്രഗത്ഭരുടെ സംഘത്തിന് പൈതൃക ചർച്ചയ്ക്ക് വേദിയൊരുക്കാൻ മുസിരിസിന് കഴിഞ്ഞു. സംഘത്തിലുണ്ടായിരുന്ന

ഡോ. അനിസോയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ പോർച്ചുഗീസ് നിർമ്മാണരീതികൾ പള്ളിക്കോട്ടയിൽ ഉടനീളം ദൃശ്യമാണ്. ആയുധങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനായി കോട്ടയിൽ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ, കുടിവെള്ളം സൂക്ഷിക്കുന്നതിനായി കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്ന കിണറിന്റെ നിർമ്മാണം എല്ലാം വളരെ ചരിത്ര പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നവയാണ്.

കലാ ചരിത്ര ഗവേഷകനായ ഡോ. അനിസോ, മിസ് ഹെലേന സാറാ എന്നിവർ നേതൃത്വം നൽകിയ പോർച്ചുഗീസ് സംഘവുമായി ശ്രീ. പി. എം. നാഷാദ് (എം ഡി, മുസിരിസ് പദ്ധതി) ഡോ. ബെന്നി കുര്യാക്കോസ് (കൺസേർവേഷൻ കൺസൽട്ടന്റ്, മുസിരിസ് പദ്ധതി), ശ്രീ. റുബീൻ ഡിക്രൂസ് (അഡ്വൈസറി കമ്മിറ്റി മെമ്പർ, മുസിരിസ് പദ്ധതി), ഡോ. ഹേമചന്ദ്രൻ (മുൻ ഡയറക്ടർ, സംസ്ഥാന പുരാവസ്തു വകുപ്പ്) പ്രൊഫ. കെ. എസ്. മാത്യു, ഡോ. മൈക്കിൾ തരകൻ (ഡയറക്ടർ, കെ. സി. എച്ച്. ആർ.), പ്രൊഫ. കേശവൻ വെള്ളത്താട്ട് (ഡയറക്ടർ, ഐ. എസ്. സി. എച്ച്. കെ.) എന്നിവർ കൂടിക്കാഴ്ച നടത്തി.



ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗിന്റെ ആറാം പാദ മത്സരങ്ങൾ ബഹു. കൃഷി വകുപ്പ് മന്ത്രി അഡ്വ. വി എസ് സുനിൽകുമാർ ഫ്ലാഗ് ഓഫ് ചെയ്യുന്നു. കൊടുങ്ങല്ലൂർ എം എൽ എ അഡ്വ. വി ആർ സുനിൽകുമാർ, കൊടുങ്ങല്ലൂർ നഗരസഭ ചെയർമാൻ ശ്രീ കെ ആർ ജൈത്രൻ, ടൂറിസം ഡയറക്ടർ ശ്രീ ബാലകൃഷ്ണൻ ഐ എസ് എന്നിവർ സമീപം.

ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗ്

കേരളത്തിന്റെ വള്ളംകളി പാരമ്പര്യത്തിന് പുതിയ മുഖം നൽകിയ ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗിനെ ആവേശത്തോടു കൂടിയാണ് കോട്ടപ്പുറത്തിന്റെ കായലോളങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചത്.

കേരള ടൂറിസം വകുപ്പിന്റെ ആദ്യ ശ്രമമായിരുന്നു ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗ്. ക്രിക്കറ്റ് ലീഗ് മാതൃകയിൽ ഓഗസ്റ്റ് 31 ന് നെഹ്റു ട്രോഫി വള്ളം കളിയോടെ ആരംഭിച്ച് കൊല്ലത്തെ പ്രസിഡൻസ് ട്രോഫി വള്ളം കളിയോടെ അവസാനിക്കുന്നു.

ഒക്ടോബർ 12 നും 19 നും ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗിന്റെ രണ്ട് പാദങ്ങൾക്കാണ് മുസിരിസ് സാക്ഷ്യം വഹിച്ചത്. ഒൻപത് ചുണ്ടൻ വള്ളങ്ങൾ പന്ത്രണ്ട് വ്യത്യസ്ത വേദികളിൽ ഒരു ജേതാവിനായി പോരാടുന്ന ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗിന്റെ സംഘാടന സമിതി കോട്ടപ്പുറത്ത് ബഹു. റവന്യൂ വകുപ്പ് മന്ത്രി ഇ. ചന്ദ്രശേഖരൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.

വള്ളം കളിയുടെ ആവേശം ഉൾക്കൊണ്ട് മുസിരിസിന്റെ ചുമരുകൾ ചുമർചിത്രങ്ങൾ കൊണ്ട് അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. മുസിരിസ് പദ്ധതി പ്രദേശത്തെ വിവിധ ചരിത്ര സ്മാരകങ്ങൾ, വഴിയോരക്കാഴ്ചകൾ, ദൈനംദിന ജീവിതം എന്നീ വിഷയങ്ങൾ ചുമർചിത്രങ്ങളായി മാറി. തൃശൂർ ഫൈൻ ആർട്ട്സ് വിദ്യാർത്ഥികളാണ് ചുമർചിത്രങ്ങൾ വരച്ചത്. സാംസ്കാരിക പൈതൃകം വിളിച്ചോതുന്ന കലാപരിപാടികൾ വള്ളം കളി വേദിക്ക് കൂടുതൽ മിഴിവേകി.

ചമ്പ്യൻസ് ബോട്ട് ലീഗിന് മുന്നോടിയായി സെപ്റ്റംബർ 10ന് കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ നടന്ന സാംസ്കാരിക ഘോഷയാത്ര നഗരത്തിന്റെ സാംസ്കാരികത്തനിമ വിളിച്ചോതുന്നതായിരുന്നു.

ബോട്ട് ലീഗിനോടനുബന്ധിച്ചു കോട്ടപ്പുറം കായലിൽ ചെറുവള്ളങ്ങൾ നിരന്ന ജലഘോഷയാത്ര, ചവിട്ടുനാടകം, മോഹിനിയാട്ടം, സൂഫി നൃത്തം എന്നിവയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

കാഴ്ചക്കാർക്കും കളിക്കാർക്കും ഒരുപോലെ ഉത്സവാനുഭവം പകർന്ന് നൽകിയ കേരളത്തിന്റെ പൈതൃകത്തെ ഇത്രത്തോളം ഉൾക്കൊണ്ട് മറ്റൊരു കാഴ്ചാനുഭവത്തിന് മുസിരിസ് ഇതിന് മുൻപ് വേദിയായിരുന്നിട്ടില്ല.



അതിജീവനത്തിന്റെ ചേരിൽ പിറന്ന ചേക്കുട്ടി

കേരളം കടന്നു പോയ മഹാപ്രളയത്തിന്റെ ഓർമ്മകുട്ടിയാണ്

ചേക്കുട്ടി

ചേക്കുട്ടി എന്ന ചേന്ദമംഗലം കുട്ടി. ചേന്ദമംഗലം ചേരിൽ പിറന്ന കുട്ടി. ചേക്കുട്ടിക്ക് മുറിവുകളുണ്ട് ചേക്കുട്ടി കുറവുണ്ടെങ്കിലും പക്ഷെ അതിജീവനത്തിന്റെ അടങ്ങാത്ത, അതിരുകൾ ഇല്ലാത്ത ആവേശമാണ് ചേക്കുട്ടി.

മഹാപ്രളയങ്ങൾക്ക് പോലും തകർത്തെറിയാൻ കഴിയാത്ത കേരളത്തിന്റെ അതിജീവനത്തിന്റെ പ്രതീകം.

2019 സെപ്റ്റംബർ 9ന് ഒന്നാം ജന്മദിനം ആഘോഷിച്ച ചേക്കുട്ടി, സർവ്വം തകർത്തെറിഞ്ഞ പ്രളയം ബാക്കിവെച്ച ചേരിൽ നിന്നാണ് ജന്മം കൊണ്ടത്. ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ തുറകളിലെയും മനുഷ്യരെയും ജീവിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് ഫേസ് ബുക്കിന്റെയും, ഗൂഗിളിന്റെയും ഓഫീസുകളിലും, ഐക്യരാഷ്ട്ര സംഘടനയുടെ റിസ്ക് റിഡക്ഷൻ ജനീവ മീറ്റിംഗിലും പ്രളയം തകർത്തെറിഞ്ഞ ചേന്ദമംഗലം കൈത്തറിയുടെ ചേറു പാടുമായി ചേക്കുട്ടിയെത്തിയിരുന്നു.

കോട്ടപ്പുറത്തെ മുസിരിസ് പ്രൊജക്ട് ലിമിറ്റഡ് ആണ് ചേക്കുട്ടിയുടെ ഒന്നാം പിറന്നാളാഘോഷങ്ങൾക്ക് വേദിയായത്. ചേക്കുട്ടിയുടെ കാരണഭൂതയായ ലക്ഷ്മി മേനോനും, ചേക്കുട്ടിയുടെ നിർമാണത്തിന് ഒപ്പമുണ്ടായിരുന്ന ചേക്കുട്ടിക്കുട്ടവും, ചേന്ദമംഗലം കൈത്തറി സൊസൈറ്റി അംഗങ്ങളും മുസിരിസിൽ ഒത്തുകൂടി.

ചുമരുകളിൽ ചേക്കുട്ടിയുടെ ചിത്രങ്ങൾ നിറഞ്ഞു. കെട്ടിടമെല്ലാം ചേക്കുട്ടിയെ കൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചു. ആഘോഷങ്ങൾക്ക് മാറ്റു കൂട്ടുവാനായി മന്നം തത്തപ്പിള്ളി ജവഹർ ആർട്ട്സ് ക്ലബിന്റെ വീല്പിടിച്ചാൻ പാട്ടുമുണ്ടായിരുന്നു.





CLEAN MUZIRIS GREEN MUZIRIS

ഒക്ടോബർ 2 മുസിരിസ് ജയന്തി ദിനത്തിൽ മുസിരിസ് ലിമിറ്റഡ് ശുചിത്വ അവബോധ പരിപാടിക്ക് തുടക്കമിട്ടു. 'ക്ലീൻ മുസിരിസ് ശ്രീൻ മുസിരിസ്' ക്യാമ്പയിന്റെ ഭാഗമായി പറമ്പൂർ മുൻസിപ്പൽ ചെയർമാൻ രമേശ് ഡി കുറുപ്പ്, പറമ്പൂർ ബോട്ട് ജെട്ടിയിൽ ശുചിത്വ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. എഴുപത് വ്യക്തികൾ ജൂതത്തരുവിലും ബോട്ട് ജെട്ടി ഭാഗത്തും നട്ടു. മാധവി കട്ടാരിയ IAS Special Secretary (Coordination), Govt of Punjab ആദ്യത്തെ നട്ടു. നോർത്ത് പറമ്പൂർ വാർഡ് കാൺസിലർ സി. മിനി, നോർത്ത് പറമ്പൂർ ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിലെ നാഷണൽ സർവീസ് സ്കീം വളണ്ടിയർമാരും, അധ്യാപകരും, സന്നിഹിതരായിരുന്നു.

ടോക്കിയോയിൽ നിന്നുള്ള എമിറ്റ്സ് പ്രൊഫസർ Nariaki Nakazato, ഗവേഷകരായ പ്രൊഫസർ M. Ueada, Dr H. Suzuki, കോട്ടപ്പുറം കോട്ട, കോട്ടപ്പുറം മാർക്കറ്റ്, പറമ്പൂർ സിനഗോഗ്, പാലിയം കൊട്ടാരം, പാലിയം നാലുകെട്ട് എന്നിവിടങ്ങളിൽ സെപ്തംബർ 14നു മുസിരിസ് അധികൃതർക്കൊപ്പം സന്ദർശനം നടത്തി.



കേരള ജൂതചരിത്ര മുസിരിസ് സന്ദർശക ഡയറി

പ്രൊഫസർ Nariaki Nakazato യുടെ (ടോക്കിയോ സർവ്വകലാശാല) സന്ദർശനക്കുറിപ്പിൽനിന്നും

*Really impressed with the fine work of restoration and conservation. Important project.
Nariaki Nakazato, Emeritus Professor, The University of Tokyo,
14 Sep. 2019.*